Перечень вопросов к зачету с оценкой по дисциплине

«Русская традиционная культура»

4 семестр

1. Европеизация и модернизация русской культуры в XVIII в. Культурный раскол «почвы» и «цивилизации».
2. Художественная культура России эпохи Просвещения. Русское барокко и классицизм.
3. Традиции и новации «Золотого века» русской культуры.
4. Проблема «народности» в русской общественной мысли XIX в. Споры западников и славянофилов о «русском пути» развития.
5. Народные мотивы в русской музыке и театре XIX века. Деятельность композиторов «Могучей кучки».
6. Национальные истоки и образы в творчестве художников–передвижников.
7. «Неорусский стиль» в русской художественной культуре конца XIX- начала XX вв.
8. Благотворительность и меценатство в русской культуре XIX в.
9. «Серебряный век» отечественной культуры и искусства. Расцвет и кризис начала ХХ века.
10. Проблема раскола в культуре рубежа XIX-XX вв. Элита, интеллигенция и народ на сломе эпох.
11. Культурная революция 1917-1940-х годов в СССР: достижения и проблемы.
12. Отношения Русской православной церкви и государства в советский период.
13. Культура русского зарубежья.
14. Культура социалистического реализма: народность «по-советски».
15. Советская культура и наука в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.
16. Советская культура в послевоенный период 1945-1985гг. Андеграунд, диссидентство и «советский» фольклор.
17. Новые тенденции и противоречия в культуре периода перестройки 1985-1991 гг.
18. Проблемы сохранения российской культурной идентичности в условиях глобализации и постмодерна.
19. Использование русских культурных традиций в современных социокультурных реалиях (в анимации, фестивальном, выставочном бизнесе, индустрии сервиса и туризма и др.).
20. Место и роль России в мировых культурно-исторических процессах.